



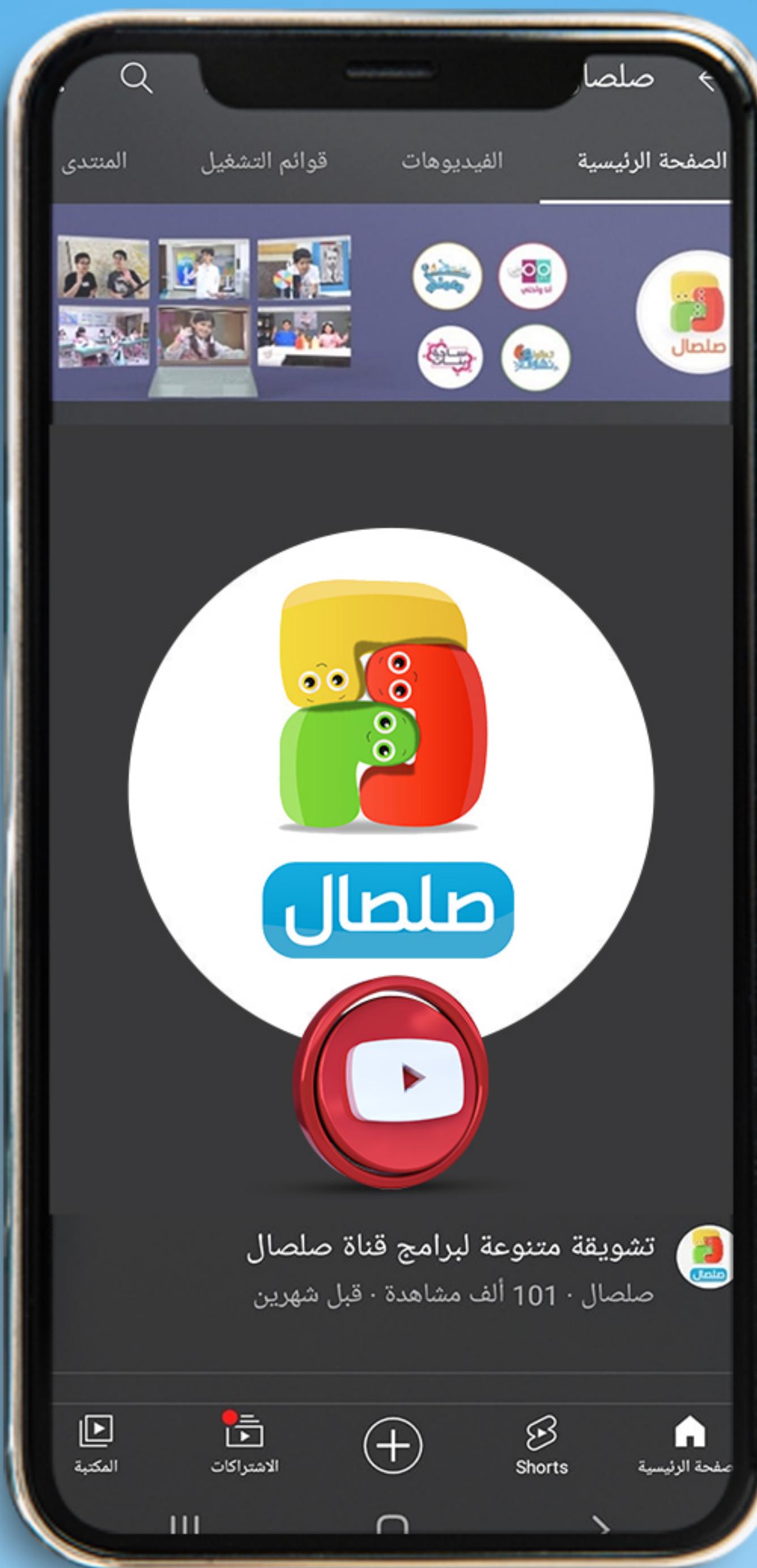
تقرير برنامج قنوات اليوتيوب القيمية للأطفال "صلصال"



مؤسسة
عبدالعزيز بن عبدالله الجميح
الخيرية







مقدمة

انطلاقاً من أهمية الإعلام في تعزيز القيم لدى الأطفال، وكون اليوتيوب من أكبر منصات الإعلام الاجتماعي إقبالاً من الفئة المستهدفة أتى هذا المشروع **(برنامج قنوات اليوتيوب القيمية للأطفال "صلصال")** لتعزيز القيم ونشر الأخلاق لدى الأطفال بطرق إبداعية وجاذبة وتقديم بدائل هادفة ومفيدة.



الشراكات



انطلق هذا المشروع بشراكة استراتيجية



ليكون لبنة أولى في مسيرة الإنتاج المرئي للأطفال ونواة
لأعمال إعلامية جاذبة للطفل ومعززة للقيم.



فكرة المشروع

إنتاج قناة يوتوبية مهتمة بإعداد ونشر برامج الأطفال وإنتاجها بطريقة احترافية تعمل على غرس مجموعة من القيم الأخلاقية الحميدة بطريقة غير مباشرة وأسلوب ترفيهي.

وأسلوب ترفيهي.

The image shows a mobile application interface for 'Sahat' (ساحت) featuring three main sections: 'Sahat' (ساحت), 'Mamlak' (مملكم), and 'Bab' (باب).

Sahat (ساحت) Section:

- Clip 1: ساحة بذات (1) : حلقة تعرٍفية**
 - Duration: 1:12
 - Views: 98 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 2: ساحة بذات (2) : الإيجابية**
 - Duration: 3:59
 - Views: 106 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 3: ساحة بذات (3) : هوس التصوير**
 - Duration: 7:07
 - Views: 109 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص

Mamlak (مملكم) Section:

- Clip 1: معلمكم (1) : مصدر المعلومة**
 - Duration: 1:16
 - Views: 82 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 2: معلمكم (2) : الخصوصية**
 - Duration: 5:22
 - Views: 51 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 3: معلمكم (3) : المقالب**
 - Duration: 5:59
 - Views: 51 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص

Bab (باب) Section:

- Clip 1: طلاقة 1 طلاقة تعريفية**
 - Duration: 1:12
 - Views: 75 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 2: طلاقة 2 طلاقة إيجابية**
 - Duration: 3:59
 - Views: 98 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص
- Clip 3: طلاقة 3 طلاقة هوس التصوير**
 - Duration: 7:07
 - Views: 109 ألف مشاهدة • قبل شهرين
 - Description: ملخص

Top Navigation Bar:

- الكل (All)
- ساحة بذات (Sahat)
- معلمكم (Mamlak)
- باب (Bab)



أهداف المشروع

- غرس القيم الأخلاقية الحميدة في نفوس الفئة المستهدفة.
- إيجاد بديل آمن يراعي الهوية والثقافة المجتمعية.



القيم المستهدفة



القيم الفرعية:

الانضباط ، الاحترام، المسؤولية
، التعظيم ، التعلم ، العفة ،
الإيجابية ، بر الوالدين.

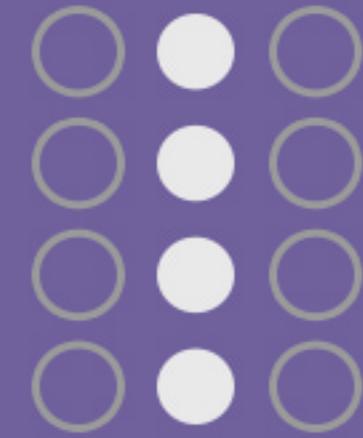
2

القيم الأساسية :

التعاون ، الانتماء ، الإحسان
، صلة الأقارب.

1

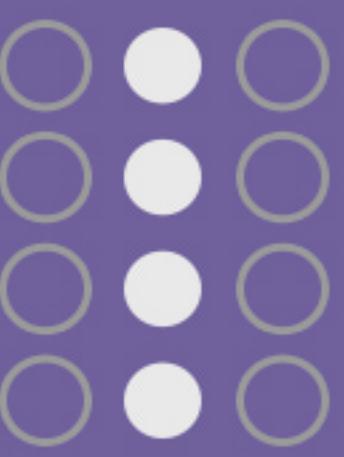




أولاً : مرحلة التأسيس :

- 1 - الانطلاق من دراسة المنظومة الأساسية للطفل والتي أجرتها الجمعية بالشراكة مع مؤسسة عبدالعزيز بن عبدالله الجميح الخيرية.
- 2 - بناء الدليل العلمي لمضمون القيم للفئة العمرية ويتضمن هذا الدليل المحتوى العلمي للقيمة وجوانبها وحجمها بما يتناسب مع خصائص الفئة العمرية المستهدفة.

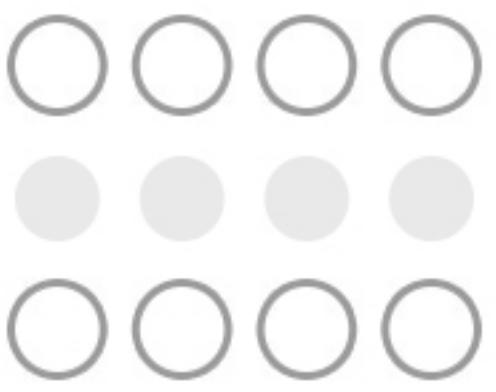
- 3 - صناعة نماذج العمل واختيار مسارات الإنتاج بعد عدد من الورش مع المختصين تم اختيار القوالب (تحديات، اسكتشات، مسابقات، مقابلات) لتكون هي نماذج العمل لتعزيز القيم لدى الأطفال بلغة غير مباشرة.



تعيين لجنة استشارية علمية مكونة
من أسماء متخصصة في الإعلام
بعضوية :

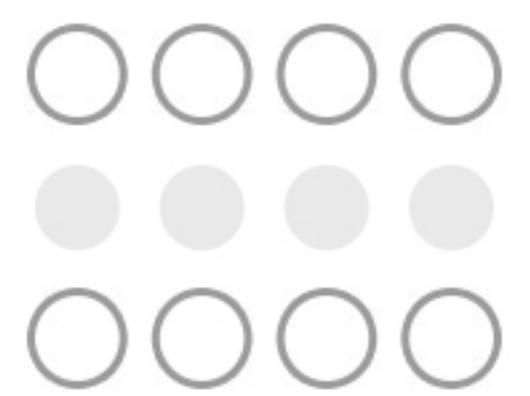
- الدكتور علي القدطاني
- المخرج الواثق الصادق
- الإعلامي هادي الصالح
- الإعلامي علي عزيزي
- الأستاذ محمد زغلولة
- الأستاذ محمد جمال





ثانياً : مرحلة الإنتاج :

- 1 - كتابة السيناريوهات لحلقات البرامج الأربع.
- 2 - مراجعة وتحكيم السيناريوهات من قبل مختصين تربويين وإعلاميين.
- 3 - اختيار النجوم
تمت مقابلة ما يزيد عن 60 طفلاً مرشحاً وتم ترشيح ما يزيد عن 20 طفلاً واعتمد 12 نجماً منهم.
- 4 - إنشاء استديو خاص بالتصوير والإنتاج كنوع من الاستدامة للبرامج ويجري العمل الآن على إطلاق 6 برامج بودكاست تم الاستفادة منها لوجود استديو يخدم مشاريع القطاع غير الربحي ويستثمر فيه مواهب الأطفال والنشء.



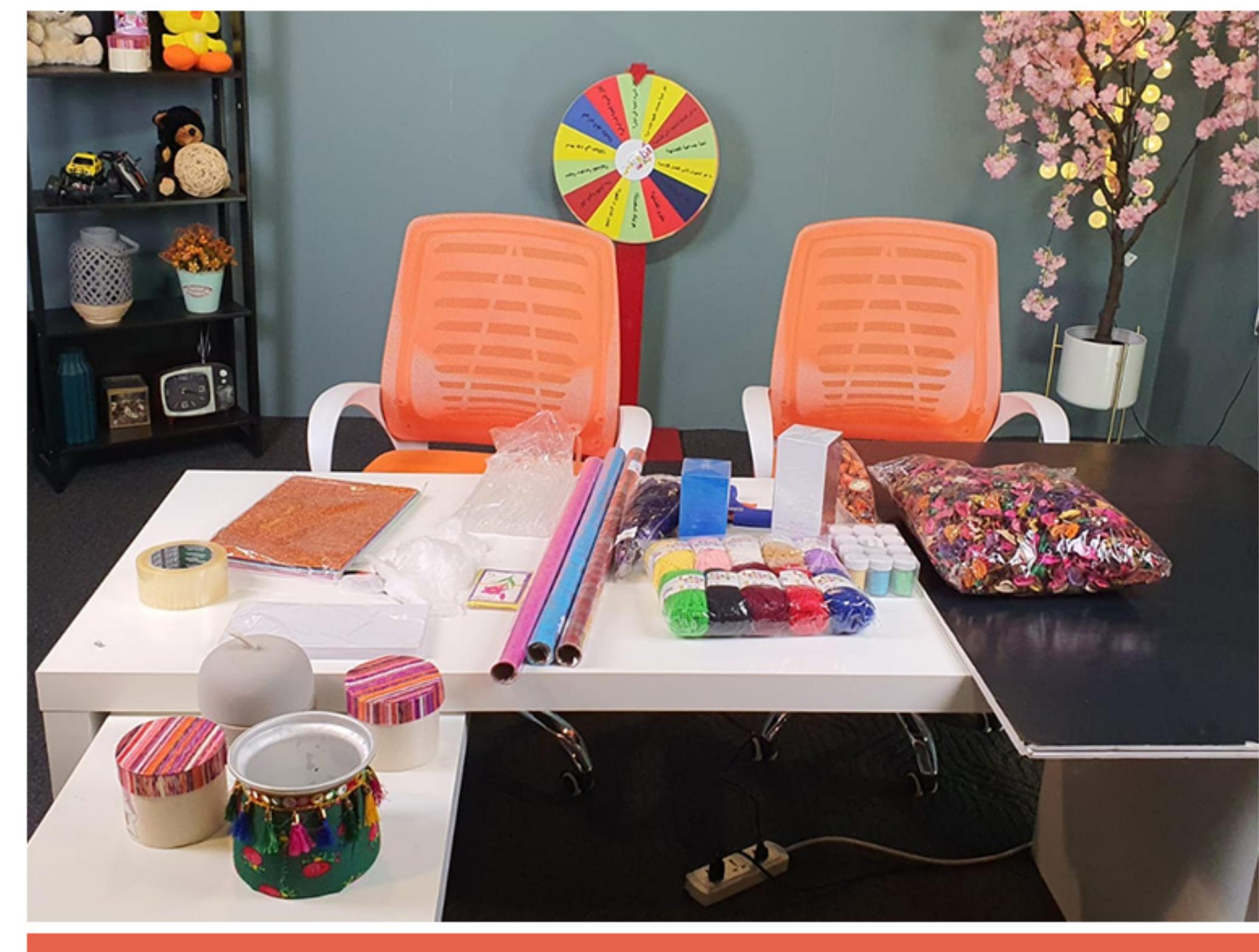
5 - **بناء الهوية الفنية وتشمل (أسماء البرامج، اللوحوهات، البنرات، التتر).**

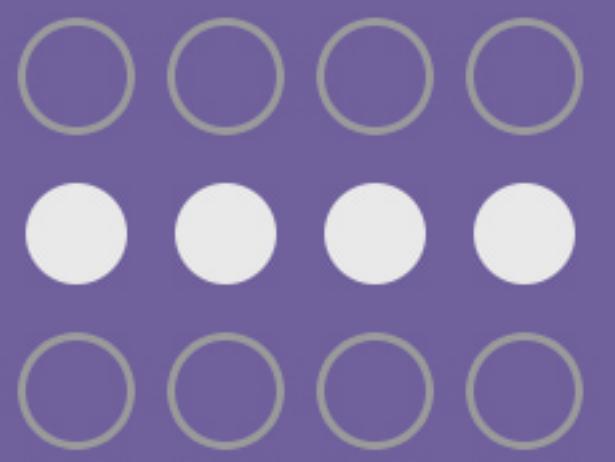
6 - **تنفيذ أناشيد الشارة لكل برنامج بكلمات مناسبة ولحن جاذب وبسائل صوتية مشوقة.**

7 - **التصوير والмонтаж لحلقات البرامج الأربع.**

8 - **مراجعة كامل الأعمال فنياً وتربيوياً وشرعياً عبر :**

- **الأستاذ هادي الصالح.**
- **الأستاذ محمد زغلولة.**





ثالثاً : مرحلة النشر :

▪ إنشاء قناة في اليوتيوب خاصة باسم قناة (صلصال).

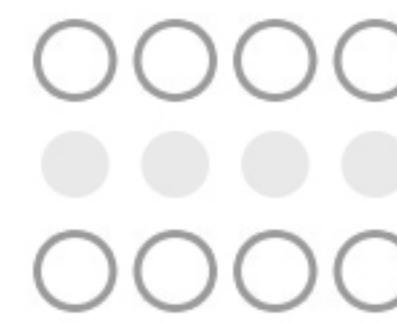
▪ بناء الخطة التسويقية في منصات النشر المختلفة لتحقيق المستهدفات حسب العقد.

▪ تدشين القناة والبرامج الأربع.

▪ النشر حسب جدوله النشر وفي موعد ثابت أسبوعياً.

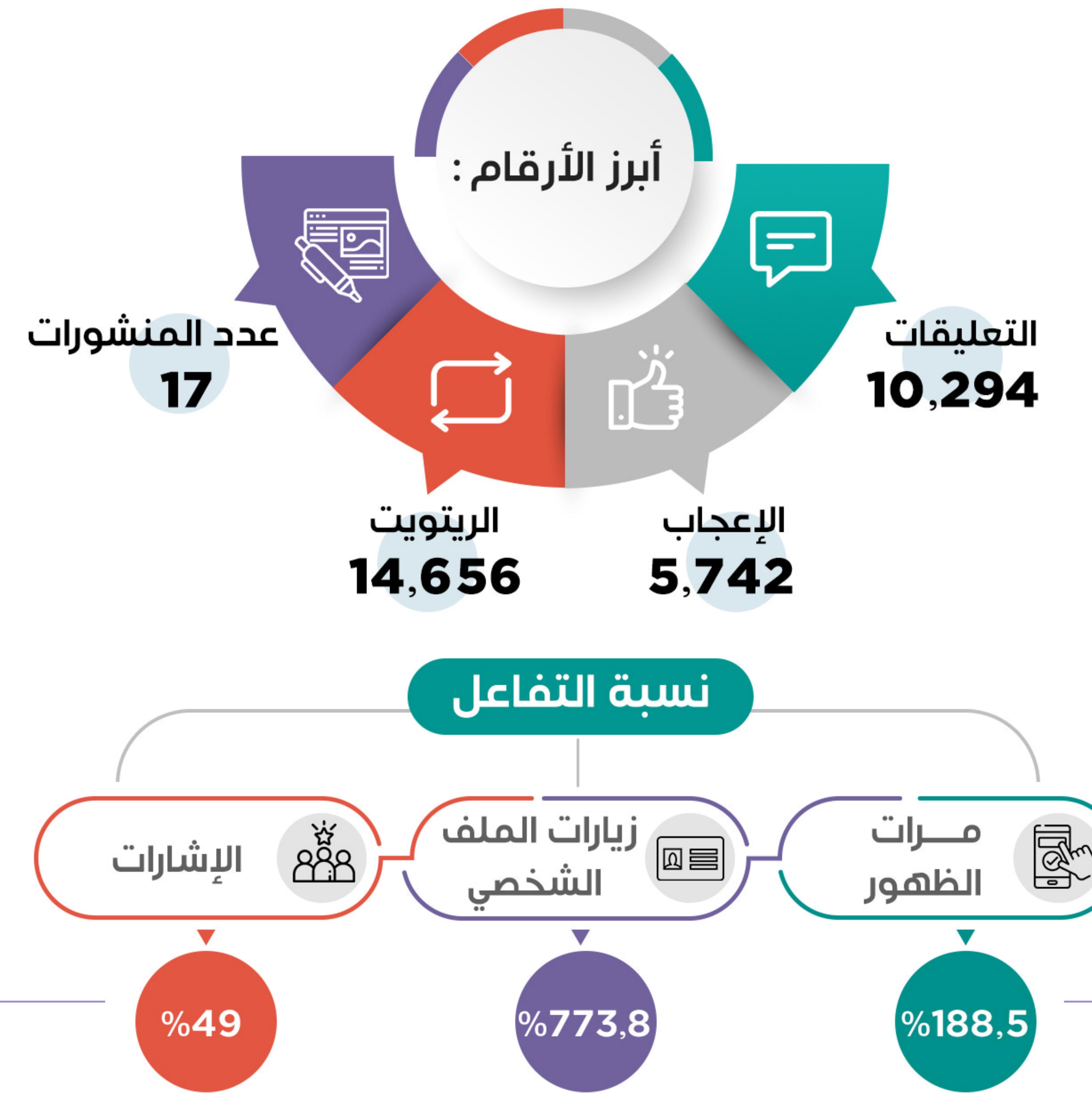
▪ تم نشر 85 مقطع بواقع 20 مقطع لكل برنامج بالإضافة لبرomo لكل برنامج والبرومو الرئيسي للقناة.

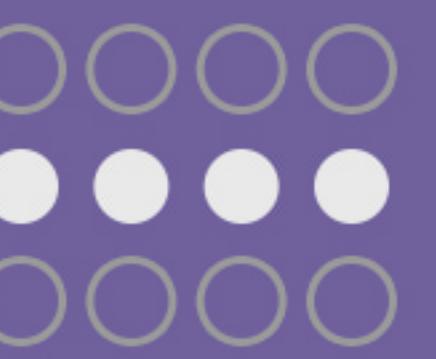
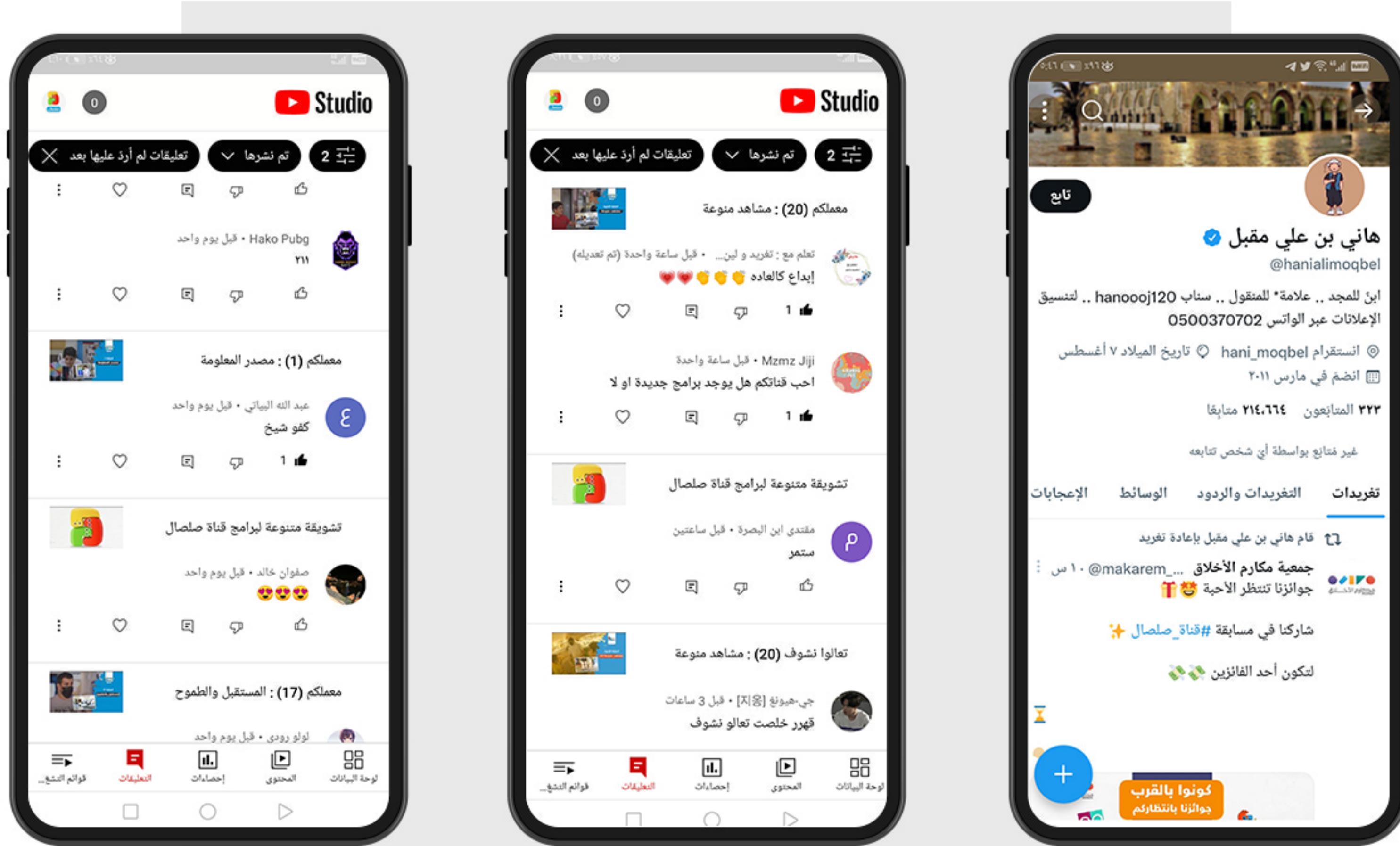




حملة النشر والترويج :

1 الترويج عبر حساب الجمعية في منصة تويتر وتحقيق الأرقام التالية:

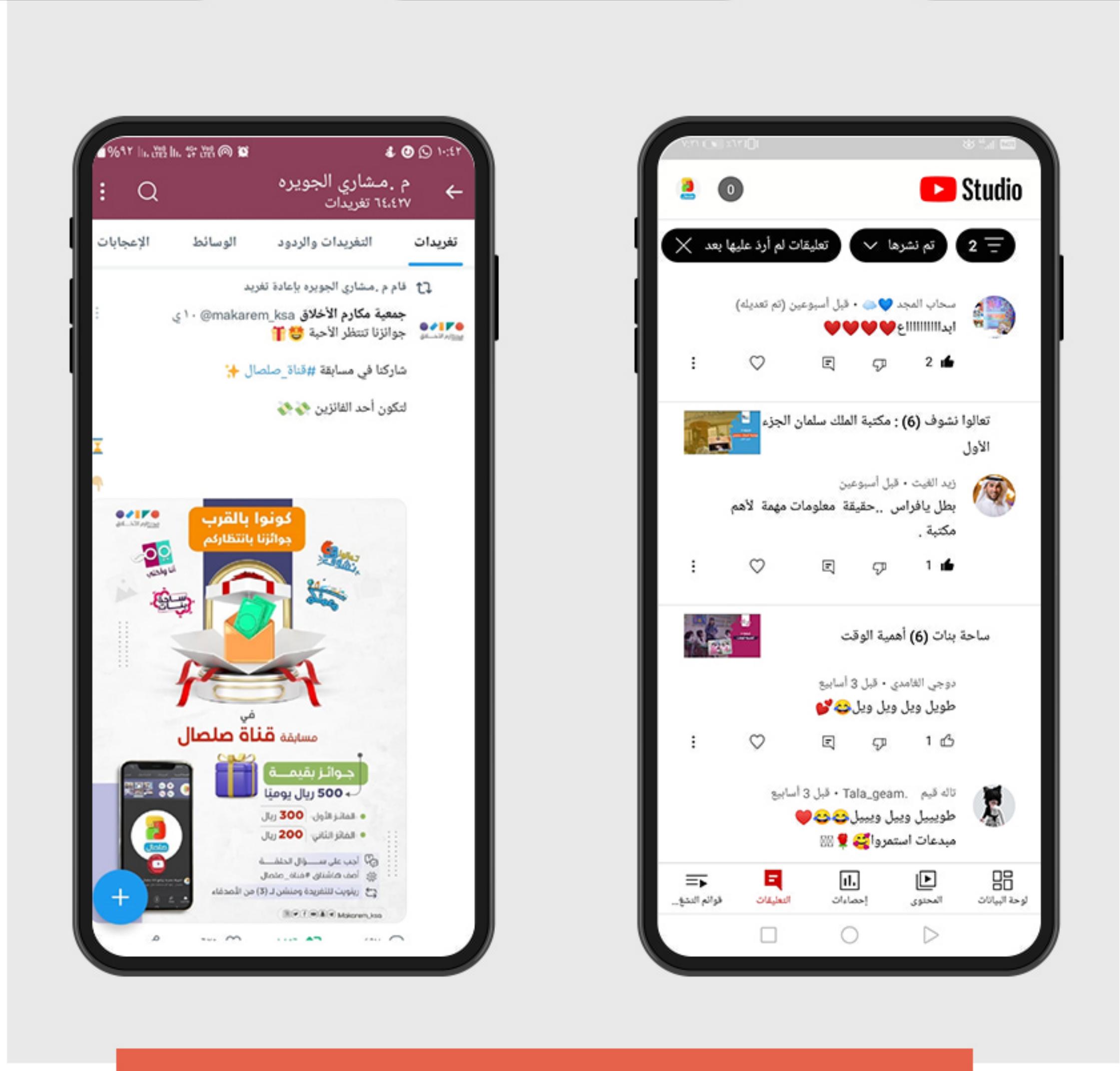




2 الإعلان لدى عدد من المشاهير من تابعهم الأسر وعدد من المشاهير من يتابعهم الأطفال.

3 الترويج لدى المدارس عبر الرسائل النصية الموجهة لأولياء الأمور والأباء والمعلمين وعبر حسابات المدارس في الإعلام الاجتماعي لأكثر من 4000 مستفيد.

4 الترويج عبر مجموعات الواتساب المتخصصة في النشر عبر تصاميم تفاعلية وتسويقية للوصول المباشر للبرامج.





أوقاف علي بن العزيز الدويان
Awqaf Ali Abdulaziz Al-Dowayan

مُؤسسه
عبدالعزيز بن عبدالله الجميح
الخبيره

مكارم الأخلاق
MAKAREM

● ● ● ● ●

سؤال الحلقة الرابعة

س: من الفائز في الحلقة تركي أم لبني ؟

الحلقة الرابعة

الحلقة الرابعة

سؤال الحلقة الثالثة

س: من أول من رمى في سبيل الله ؟

الحلقة الثالثة

الحلقة الثالثة

سؤال الحلقة التاسعة

س: ما هي المادة التي احتاج فيها محمد إلى درس خصوصي ؟

الحلقة التاسعة

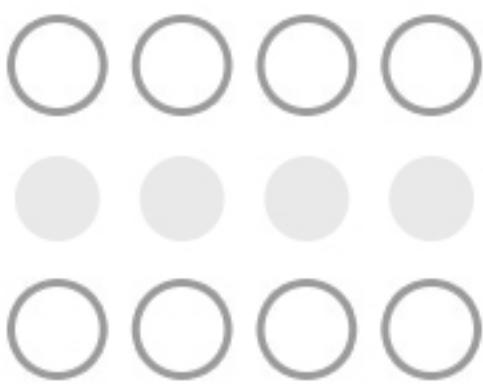
الحلقة التاسعة

سؤال الحلقة الثامنة

س: من الفائزة في مسابقة القرآن في الحلقة ؟

الحلقة الثامنة

الحلقة الثامنة



أرقام المبادرة

- نشر 85 مقطع بواقع 11 مقطع لكل برنامج بالإضافة للبرومو الرئيسي للقناة.

أكثر من

73,500 إعجاب

لمقاطع البرامج في اليوتيوب



أكثر من

5,100,000 مشاهدة

في منصة اليوتيوب



أكثر من

51,000 مشترك

في منصة اليوتيوب



أكثر من

400+ تعليق

لمقاطع البرامج في منصة اليوتيوب .



- حتى تاريخ تدوين التقرير وما زالت في تصاعد.

اسلامیہ
حیثیت





مؤسسة
عبدالعزيز بن عبدالله الجميع
الخيرية

